



1 LE NOVITÀ DELLA MODA DA #MILANOFASHIONWEEK

2 LE BORSE PIÙ BELLE DELLE SFILATE AI 2021 2022

3 LA MODA CHE VERRÀ: I VESTITI AUTUNNO INVERNO 21-22

4 I CAPPOTTI PIÙ BELLI DALLE SFILATE AI 2021 2022

5 70 ANNI DI MAX MARA CON I CAPPOTTI AI 2021 2022

# Metamorfosi dell'abitare: come creare e vivere in ambienti salutarì e felici

— Consigli per vivere meglio e più Zen all'interno delle mura domestiche

ELLE DI PATRIZIA VASSALLO 07/04/2021

Sembra quasi scontato dirlo, ma la casa è un tassello chiave nella vita di tutti noi, importante punto di arrivo, di partenza con la quale inevitabilmente instauriamo un rapporto, nella quale viviamo esperienze di vita che riaffiorano nella nostra memoria a volte anche dopo un lungo periodo di latenza. In affitto, di proprietà, la prima casa, quella dove si inizia a vivere da single, oppure in coppia, oppure, opzione oramai accantonata a causa del Covid, in condivisione non si scorda mai.



Paolo Castelli

Lo sa bene Paolo Castelli, CEO & Art Director della Paolo Castelli S.p.A con sede a Bologna, che ha uno show-room in via della Madonnina, angolo via S. Carpofo a Milano, che dice senza mezzi termini: "Tutto dipende dal budget che si ha. L'importante è che all'interno della casa non sia tutto omogeneo. L'ingresso deve essere molto accogliente e almeno tre complementi di arredo originali nella foggia e stile sono necessari affinché la casa abbia un'anima. L'attenzione dei nostri clienti è soprattutto sui materiali", prosegue. "Le pietre sono molto ricercate dai nostri clienti, perché hanno una tridimensionalità dei dettagli che le rendono gradevoli alla vista. Per questo motivo sono diventate dei must-to-have. L'importante è che siano naturali e originali". Come anche il legno.



Gio chair (collezione Greenkiss by Paolo Castelli): sedia da pranzo realizzata interamente in massello di frassino ecosostenibile. In foto finitura acetica e sbiancata, con lavorazione a poro aperto. Con questo procedimento il poro del legno viene volutamente lasciato aperto permettendo all'essenza di mantenere il suo aspetto naturale

"Quello cotto nell'aceto, che poi prende un colore taninico, grigio-rosso che lo rende unico, è un vero e proprio trend della nostra eco-collezione Greenkiss. Anche l'utilizzo delle lastre ceramiche nell'arredo bagno è molto interessante. Recentemente ho disegnato per Iris Ceramica Group la linea Seventyonepercent". Non solo i mobili, ma anche le luci hanno molta importanza.



Abat jour: Kaala lamp Lampada con base in metallo color champagne opaco, ricoperto da lastre realizzate in ceramica artigianale di Vietri smaltata. Il paralume -100% naturale- è realizzato in fibra di canapa nepalese

"La prima cosa che guardo in una casa è il tipo di illuminazione. Io adoro le abat-jour, perché mi danno un senso di benessere e relax. Tra le luci per me fondamentali c'è quella che illumina il tavolo dove di solito si consumano pranzi e cene. Che contestualmente deve anche dare luce all'ambiente". Tra i progetti in corso alla Castelli Spa c'è anche quello del recupero. "Un esempio? Il carbone attivo esausto lo recuperiamo e lo impreziosiamo con trucioli di ottone, anch'essi di scarto, per fare i piani di appoggio".



Piano tavolo Carbone Naturale Ricostituito™, un materiale completamente sviluppato in Paolo Castelli S.p.A., realizzato recuperando i residui degli alti forni. Le polveri esauste vengono amalgamate con resine naturali ed impreziosite da trucioli di ottone, per creare eleganti superfici materiche di colore scuro