



PARTAGER L'ESPACE-TEMPS

S'adapter, partager... Ce qui se présentait s'énonce désormais clairement. La sphère intime apprivoise la séquence professionnelle. Pour ceux qui pratiquaient une partition très étanche entre les deux mondes, les impératifs sanitaires les ont obligés à en reconsidérer les contours. Et pour ceux qui croisaient déjà les deux univers, il a fallu imaginer une meilleure organisation du temps mais aussi de l'espace. Table d'architecte, bureau à casiers et tiroirs, bureau-console et table-écrivain partagent l'heure des repas et celle de la concentration, proposent des configurations multiples. Chaises, paravents viennent parfaire cette nouvelle cohabitation.

PAR Aurélie des Robert



COMME UNE SCULPTURE 7. «Page», en bois massif, finitions de qualité, prix sur demande, Armani/Casa. 8. «Elinor Table» de Claudio Bellini, en cuir et stratifié, à partir de 4850 €, Pedrali. 9. «Quaderna 2830» de Superstudio, années 1970, en panneau alvéolaire imprimée, 3 780 €, Zanotta chez MY Design. 10. «Wedge Table», design Nendo pour Minotti, en bois, marbre ou verre et métal, prix sur demande, Silvera. 11. «Egg Table» d'Hubert de Malherbe, Thierry Lemaire et Paolo Castelli pour Greenkiss, en pierre, ciment et métal, prix sur demande, Paolo Castelli. 12. «Roma», design Minelli Fossati, en acier, prix sur demande, De Castelli. 13. «Platner» de Warren Platner, en acier, prix sur demande, Zanotta. 14. «Luna», design De Castelli, en acier, prix sur demande, De Castelli. 15. «Luna», design De Castelli, en acier, prix sur demande, De Castelli. 16. «Luna», design De Castelli, en acier, prix sur demande, De Castelli.