



DIONE COFFEE TABLE

Paolo Castelli

A) È composto da base in ceramica di forma slanciata e piano in metallo oro opaco spazzolato, di spessore 3 mm. Basamento in metallo verniciato oro opaco.

B) Ha una base compatta in ceramica sormontata da un grande piano in marmo Calacatta con bordo spizzato di spessore 20 mm, al centro del quale è inserito un disco metallico finitura oro opaco. Basamento in metallo verniciato oro opaco. Disponibile anche con top in marmo bianco White Silk opaco.

C) È composto da base in ceramica e piano in marmo Calacatta con bordo spizzato di spessore 20 mm, che accoglie un inserto ad anello in metallo finitura oro opaco spazzolato. Basamento in metallo finitura oro opaco. Disponibile anche con top in marmo White Silk opaco.

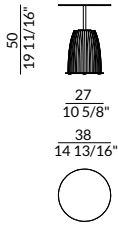
A) It is composed of a ceramic base in slim shape and a metal top in matt gold finish, 3 mm thick. The lower base is in metal matt gold finished.

B) It has a solid base on which a wide slab of Calacatta marble with 45° edges 20 mm thick stands. In the centre lies a metallic plate in matt gold finish. The lower base is in metal matt gold finish. Available also with top in marble White Silk matt.

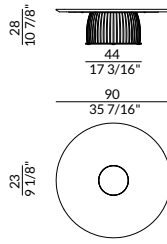
C) It is composed of a ceramic base and a top in Calacatta marble with 45° edges 20 mm thick. It includes a ring shape metallic insert in finish matt gold. The lower base is in metal matt gold finish. Available also with top in marble White Silk matt.



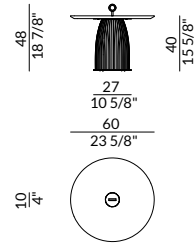
A



B



C



CARATTERISTICHE TECNICHE

Dimensioni

- A: Diam.38 x H 50 cm
- B: Diam.90 x H 28 cm
- C: Diam.60 x H 40 cm

Dimensioni espresse in centimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

Peso

- A: 11 kg
- C: 26 kg

Materiali

- Struttura: Metallo
- Top: Marmo
- Sottotop: Metallo
- Base: Ceramica

Finiture

- Struttura: Oro Opaco
- Top: Calacatta, White Silk, Ottone Opaco
- Base: Ceramica di Vietri a coste col. bianco

ISTRUZIONI PER L'USO E LA MANUTENZIONE

Utilizzare il prodotto nel rispetto delle corrette destinazioni d'uso.

Pulitura di macchie e sporco

Metallo: Pulire con un panno morbido in microfibra leggermente umido. Asciugare completamente per evitare la formazione di ossidazione.

Marmo: Pulire con un panno morbido leggermente inumidito e asciugarlo completamente. Evitare l'uso di sostanze acide che potrebbero danneggiare la superficie. I materiali vengono sottoposti ad un trattamento idro oleo repellente, che tuttavia non ne garantisce la totale protezione. Essendo materiali naturali, le venature e le tonalità di colore possono presentare delle differenze che non devono essere considerate difetti, bensì pregi che esaltano l'unicità del prodotto.

Ceramica: Pulire con un panno morbido leggermente inumidito e asciugarlo completamente. Evitare l'uso di sostanze acide che potrebbero danneggiare la superficie.

ECOLOGIA

Il prodotto, i suoi componenti e gli involucri di imballo/protezione non vanno dispersi nell'ambiente al termine del loro utilizzo, ma conferiti ai sistemi di smaltimento autorizzati, in conformità alle normative vigenti in materia.

TECHNICAL FEATURES

Dimensions

- A: Diam.38 x H 50 cm
- B: Diam.90 x H 28 cm
- C: Diam.60 x H 40 cm

Dimensions are expressed in centimeters. The company reserves the right to make changes to the models without prior notice. The information is based on the latest data published in the catalog.

Peso

- A: 11 kg
- C: 26 kg

Materials

- Structure: Metal
- Top: Marble
- Undermount: Metal
- Base: Ceramic

Finishes

- Structure: Matt gold finish
- Top: Calacatta, White Silk, Matt Brass
- Base: Ribbed Vietri ceramic col. white

INSTRUCTIONS FOR USE AND MAINTENANCE

Use the product in accordance with the correct uses.

Cleaning of stains and soiling

Metal: Clean with a damp soft microfiber cloth. Dry completely to prevent oxidation.

Marble: Clean with a soft cloth lightly dampened, and completely dry the surface. Avoid using acidic substances that could damage the surface. The materials undergo a hydrophobic and oleophobic treatment, which it does not guarantee total protection. As natural materials, the veins and color tones may vary, which should not be considered defects, but rather qualities that enhance the uniqueness of the product.

Ceramic: Clean with a soft cloth lightly dampened, and completely dry the surface. Avoid using acidic substances that could damage the surface.

WASTE DISPOSAL

The product, its components and the packaging/wrapping should not be dumped at the end of use but instead sent to authorised disposal sites, in accordance with current laws on this subject.



MATERIALI E FINITURE

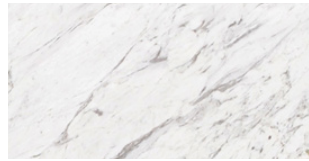
I colori stampati sono da considerarsi puramente indicativi.



MARBLE
Calacatta

MATERIALS AND FINISHES

Printed colors are to be considered as purely indicative.



MARBLE
White Silk



CERAMIC
Ribbed Vietri ceramic
Col. White



METAL FINISH
Matt Gold



Paolo Castelli S.p.A. si riserva il diritto di apportare miglioramenti tecnologici ed estetici ai propri modelli, comprese le modifiche alle dimensioni e ai materiali, senza preavviso. I disegni tecnici non definiscono i dettagli del prodotto. Le misure mostrate sono indicative e potrebbero subire modifiche. Per informazioni specifiche, si prega di contattare il rivenditore più vicino a voi.

Paolo Castelli S.p.A. reserves the right to make technological and aesthetic improvements to its models, including changes to the sizes and materials, without notice. The technical drawings do not define the details of the product. The measurements shown are indicative and may undergo changes. For the specific information, please contact the dealer closest to you.

I prodotti Paolo Castelli S.p.A. vengono elaborati interamente a mano, finiti uno per uno, da abili artigiani italiani. Ciò garantisce l'originalità del prodotto e la sua esclusività. I meccanismi interni, le tessiture e i materiali possono subire piccole variazioni che offrono ad ogni prodotto una sua unica personalità.

Paolo Castelli S.p.A. products are manufactured by Italian experienced handcraftsmen, finished one by one. The entire mechanism, the textures and materials may have small variations giving every product a unique personality.

